

LA MOSTRA

Metallo liquido... come l'acqua

Raffinati assemblaggi di materiali metallici e colori cangianti strato dopo strato. Simon Raab ha scelto di affidarsi all'acqua. «Parleau», dal francese «par l'eau»



LUCCA - Non era facile riassumere in un titolo le sue originalissime opere, raffinati assemblaggi di materiali metallici e colori cangianti strato dopo strato. Ma alla fine Simon Raab ha scelto di affidarsi all'acqua. «Parleau», dal francese «par l'eau», ovvero «attraverso l'acqua» è il titolo della mostra da ieri aperta al pubblico (fino al 2 ottobre, ingresso libero) nella chiesa sconsacrata di San Matteo a Lucca.

La luce che si riflette attraversando metaforicamente la materia liquida, è al centro del complesso lavoro dell'artista che vive (Usa),

ma francese di nascita. E' nato a Toulouse nel 1952. L'originalità di Raab sta nel fatto di aver creato nel corso degli anni un'opera in cui si confondono le frontiere tra pittura e scultura, tra astratto e figurativo. Con questo poetico gioco di parole «parleau», Raab descrive quello che il visitatore di primo acchito vede: un insieme di riflessi e di vibrazioni di colori in continuo movimento.

Sono opere che sembrano in procinto di produrre suoni, di parlare, la stessa sensazione che produce l'acqua che scorre. In realtà il lavoro dell'artista è molto più complesso, quasi un processo alchemico dove il calcolo si mimetizza dietro l'improvvisazione. Niente è casuale in una parola. Ed ecco i fogli d'alluminio liscio di grande formato o d'acciaio inox, che si trasformano in una grande piattaforma su cui operare. Sotto le su mani il metallo si piega, si deforma, è pressato, battuto col martello, fino a diventare un bassorilievo policromo sfaccettato di curve e ammaccature: una superficie che ricorda la mossa increspatura dell'acqua. Su questa superficie l'artista sovrappone vernici policromiche e trasparenti che impediscono ai colori di mischiarsi e opacizzarsi. L'effetto finale è cangiante, come l'acqua che scorre appunto.

Loredana Ficicchia **07 settembre 2010**